

Egresadas y egresados de la Escuela de Historia 2020-2021: un reto graduarse en tiempos de pandemia

Olga Pérez¹

Luz Midilia Marroquín Franco²

El periodo de julio 2020 a junio 2021 abarca una etapa crítica de la pandemia que afectó al mundo y modificó la vida en todos sus sentidos. A nivel de la educación superior se han tenido que afrontar muchos retos que van, desde las condiciones y sufrimientos debido a la enfermedad y pérdida de integrantes y familiares de la comunidad de la Escuela de Historia, hasta los cambios en el modelo educativo, la superación de limitaciones tecnológicas y de condiciones de vida.

Graduarse en tiempos de pandemia de una carrera universitaria en estas condiciones, implicó asumir un modelo de formación que irrumpió de forma distinta en la vida familiar y su espacio, un modelo en el que las subjetividades y objetividades educativas cambiaron radicalmente, como pasar de la educación y el aprendizaje presencial en el que las relaciones humanas se basaban en el contacto, la sociabilidad, el intercambio cotidiano y la compañía colectiva, a una nueva forma en la que las relaciones virtuales y el contacto a distancia son el día a día. Aun así, para finales del año 2020 e inicios del 2021, la USAC implementó un retorno a la presencialidad en sus actividades esenciales, entre estas, las administrativas, siempre dando prioridad al teletrabajo y a la permanencia del personal administrativo de manera gradual, escalonado y con la implementación

¹ Antropóloga, profesora titular de la licenciatura en Antropología de la Escuela de Historia, Universidad de San Carlos de Guatemala.

² Arqueóloga y maestra en Historia del Arte por la Escuela de Historia, de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Encargada de la Revista Egresados de 2014 a 2021.

de los protocolos de bioseguridad respectivos, lo que ha permitido el buen desarrollo de las actividades académicas.

La Escuela de Historia realizó el primer examen privado virtual en mayo de 2020 –solo dos meses después de declarada la pandemia–, la primera graduada en esta nueva modalidad fue la licenciada en Antropología, Evelyn Álvarez Cozajay, a partir de allí los exámenes privados de las licenciaturas, el PEM en Historia y de la carrera Técnico Universitario en Archivos se han realizado en esta modalidad. Para el caso de los posgrados, en su mayoría han sido también virtuales; sin embargo, con el retorno gradual y con las medidas adecuadas, se realizó en junio de 2021 de manera presencial, un examen privado de tesis.

Un total de 42 graduaciones se dio de julio a octubre de 2020, de los cuales 26 corresponden a nuevos profesores de Enseñanza Media en Historia y Ciencias Sociales; siete a licenciados para la Enseñanza de la Historia; dos de la Licenciatura en Historia; dos de la Licenciatura en Antropología; dos de la Licenciatura en Arqueología: una graduada del técnico Universitario en Archivos y dos egresadas de la Maestría en Historia. De enero a junio 2021 se registró un total de cinco graduaciones, de los cuales uno correspondió a la Licenciatura de Arqueología, una graduada de Antropología, un técnico Universitario en Archivos y para el posgrado, un maestro en Antropología Social y un maestro en Historia del Arte.

Los cuadros que se presentan a continuación muestran el registro de los nombres, títulos de tesis y temas de exámenes de los profesionales egresados/as de la Escuela de Historia, dando seguimiento a los datos publicados en los anuarios de la Revista Egresados de los años 2018, 2019 y 2020, con el propósito de contar con un instrumento de sistematización de quienes se integran a la comunidad de graduados de nuestra unidad académica.

Egresadas y egresados: julio a octubre 2020

#	Nombre del graduado, área y grado académico obtenido	Título de tesis y/o modalidad de graduación	Fecha de graduación
1	Técnico Universitario en Archivos (TUA) Adriana Marisol Mendizábal Juárez	Examen especial con el desarrollo de los temas: Memoria, archivos y derechos humanos Manuales de procesos archivísticos; concepto, importancia y aplicación. Modernización de la estructura interna del Archivo General de Tribunales	15 de julio, 2020
2	Licenciatura en Arqueología Eddy Armando Joaquín Gómez	Título de tesis: <i>Señores, caciques, principales: Origen, desarrollo y continuidad en San Pedro Sacatepéquez, Guatemala</i>	17 de julio, 2020
3	Maestría en Historia Enmy Jeanneth Morán Aguilar	Título de tesis: <i>El control social de las clases peligrosas. La policía de Ubico. 1931-1944</i>	7 de agosto, 2020
4	PEM en Historia y Ciencias Sociales Alva Jesenia Poitan	Tema de exposición oral: Organización social y política de los mayas en el periodo clásico y Herramientas de evaluación del aprendizaje en las ciencias sociales	3 de septiembre, 2020
5	Maestría en Historia Anna Carla Ericastilla Samayoa	Título de tesis: <i>Política de los cuerpos: higiene en la Ciudad de Guatemala 1871-1944</i>	4 de septiembre, 2020

EGRESADAS Y EGRESADOS DE LA ESCUELA DE HISTORIA 2020-2021:
UN RETO GRADUARSE EN TIEMPOS DE PANDEMIA

6	Licenciatura en Historia Rodrigo Alejandro Alonzo Lucero	Título de tesis: <i>Economía conventual femenina en el Reino de Guatemala. Los conventos de Limpia Concepción de Nuestra Señora y Santa Catalina Mártir 1660-1700</i>	10 de septiembre 2020
7	Licenciatura en Antropología Gerardo Alfredo Lemus Hernández	Título de tesis: <i>La bicicleta: imaginarios sociales urbanos y movilidad cotidiana desde la antropología en la Ciudad de Guatemala 2005-2019</i>	11 de septiembre, 2020
8	PEM en Historia y Ciencias Sociales Joseph Manuel Herrera Carranza	Tema de exposición oral: Los asentamientos humanos precarios en Guatemala y Causas e inicio de la Revolución Francesa	7 de octubre 2020
9	PEM en Historia y Ciencias Sociales Douglas Aníbal Ruiz Álvarez	Tema de exposición oral: La civilización egípcia y El Imperio napoleónico	8 de octubre, 2020
10	PEM en Historia y Ciencias Sociales Gustavo Adolfo Silva Hernández	Tema de exposición oral: Mesoamérica como área cultural y La explotación minera en Guatemala y sus consecuencias	9 de octubre, 2020
11	PEM en Historia y Ciencias Sociales Luis Pedro Mérida Ramos	Tema de exposición oral: Organización social y política del Imperio incaico y Teoría de las inteligencias múltiples	10 de octubre, 2020
12	PEM en Historia y Ciencias Sociales Wendy Paola Franco Argueta	Tema de exposición oral: La civilización romana y sus aportes al mundo y La explotación minera en el país y sus consecuencias	13 de octubre, 2020

13	<p>PEM en Historia y Ciencias Sociales</p> <p>Lesly Beatriz Vallejo Lobos</p>	<p>Tema de exposición oral:</p> <p>Los Señoríos del Altiplano (K'iché, Kaqchikel, Mam, Tzutujil) y Estructura del CNB en Guatemala</p>	<p>13 de octubre, 2020</p>
14	<p>PEM en Historia y Ciencias Sociales</p> <p>Aurora del Rosario Zelaya Azurdia</p>	<p>Tema de exposición oral:</p> <p>La civilización griega y sus aportes para el mundo y Antecedentes, causas e inicios de la Revolución Industrial</p>	<p>13 de octubre, 2020</p>
15	<p>Licenciatura para la Enseñanza de la Historia</p> <p>Lily Marisol Marroquín Yool</p>	<p>Examen profesional de graduación:</p> <p>Ensayo y conocimientos históricos. Historia de Guatemala y Centroamérica: época Prehispánica, origen de la cultura maya, periodos de la historia maya, relaciones económicas, la estructura social, aportes en ciencia y tecnología, el legado cultural maya, los territorios y la organización social de los pueblos originarios.</p>	<p>14 de octubre, 2020</p>
16	<p>PEM en Historia y Ciencias Sociales</p> <p>Heidy Siomara Mendez Guamuch</p>	<p>Tema de exposición oral:</p> <p>El desarrollo de la navegación en Portugal y España en el siglo XV y Orígenes y características del feudalismo europeo</p>	<p>14 de octubre, 2020</p>
17	<p>PEM en Historia y Ciencias Sociales</p> <p>Marilyn Guevara Zelada</p>	<p>Tema de exposición oral:</p> <p>El desarrollo de la ciencia y el arte en el Renacimiento y Técnicas grupales en el proceso de aprendizaje-enseñanza en las ciencias sociales</p>	<p>14 de octubre, 2020</p>

**EGRESADAS Y EGRESADOS DE LA ESCUELA DE HISTORIA 2020-2021:
UN RETO GRADUARSE EN TIEMPOS DE PANDEMIA**

18	<p>PEM en Historia y Ciencias Sociales</p> <p>Ángel Octavio Rivas Bol</p>	<p>Tema de exposición oral:</p> <p>Origen y principales características del feudalismo europeo y antecedentes y causas de la independencia</p>	<p>15 de octubre, 2020</p>
19	<p>PEM en Historia y Ciencias Sociales</p> <p>Silvia Yolanda Reyes Pérez</p>	<p>Tema de exposición oral:</p> <p>Las fases de la conquista o invasión y La declaración de la independencia de Centroamérica</p>	<p>15 de octubre, 2020</p>
20	<p>PEM en Historia y Ciencias Sociales</p> <p>Hilda Leticia Cotzajay Yup</p>	<p>Tema de exposición oral:</p> <p>Antecedentes y causas del descubrimiento de América y Antecedentes, causas y desarrollo de la Revolución Industrial</p>	<p>15 de octubre, 2020</p>
21	<p>Licenciatura en Antropología</p> <p>Cindy Dallana Monterroso Mejía</p>	<p>Título de tesis:</p> <p>Ecoturismo, despojo y cambio sociocultural en bienes comunes de Panajachel, Sololá. Un estudio antropológico de turismo en Guatemala</p>	<p>15 de octubre, 2020</p>
22	<p>Licenciatura para la Enseñanza de la Historia</p> <p>Diva Natalia Rivera Torres</p>	<p>Examen profesional de graduación:</p> <p>Ensayo y conocimientos históricos. Historia de Guatemala y Centroamérica, invasión y conquista de Centroamérica, carácter de la conquista o invasión sus fases y consecuencias</p>	<p>15 de octubre, 2020</p>

23	PEM en Historia y Ciencias Sociales Eduardo Cruz De León	Tema de exposición oral: Clases y capas de la sociedad colonial y El positivismo en la historia liberal	16 de octubre, 2020
24	Licenciatura para la Enseñanza de la Historia Olga Lucrecia Mejía Ajanel	Examen profesional de graduación: Ensayo y conocimientos históricos. Historia de Guatemala y Centroamérica Época Colonial, proceso de asentamiento y fundación de las ciudades, instituciones político administrativas de la Colonia, el modelo de dominación, la esclavitud, extracción de la riqueza y el trabajo forzado	16 de octubre, 2020
25	PEM en Historia y Ciencias Sociales Brenny del Rosario Maldonado Manríquez	Tema de exposición oral: Procesos de independencia en Suramérica y Las capas y clases sociales en la Colonia	16 de octubre, 2020
26	PEM en Historia y Ciencias Sociales José Cornelio Tubac Rabinal	Tema de exposición oral: Causas de la independencia de Centroamérica y Fundamentos del constructivismo en la educación	16 de octubre, 2020
27	PEM en Historia y Ciencias Sociales Valery Boc Cuyuch	Tema de exposición oral: Caracterización del gobierno conservador de Rafael Carrera y Antecedentes, causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial	17 de octubre, 2020

**EGRESADAS Y EGRESADOS DE LA ESCUELA DE HISTORIA 2020-2021:
UN RETO GRADUARSE EN TIEMPOS DE PANDEMIA**

28	<p>PEM en Historia y Ciencias Sociales</p> <p>Cinthia Saraí Hernández Alfaro</p>	<p>Tema de exposición oral:</p> <p>Características de la dictadura de Jorge Ubico y Antecedentes y causas de la independencia de Centroamérica</p>	<p>21 de octubre, 2020</p>
29	<p>Licenciatura para la Enseñanza de la Historia</p> <p>Claudia Elizabeth Chicas Escobar</p>	<p>Examen profesional de graduación:</p> <p>Ensayo y conocimientos históricos. Historia de Guatemala y Centroamérica. Federación y conformación de las repúblicas centroamericanas, antecedentes de los procesos de independencia, sus causas internas y externas. Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812, influencia de la Ilustración y el liberalismo. Declaración de independencia y anexión a México. La Constitución de 1824 y los inicios del Estado nación liberal</p>	<p>21 de octubre, 2020</p>
30	<p>PEM en Historia y Ciencias Sociales</p> <p>Claudia Estela Zuleta Pineda</p>	<p>Tema de exposición oral:</p> <p>La caída de Jorge Ubico Castañeda y El surgimiento de la historia en la antigua Grecia</p>	<p>21 de octubre, 2020</p>
31	<p>PEM en Historia y Ciencias Sociales</p> <p>Astrid Roxana Martínez López</p>	<p>Tema de exposición oral:</p> <p>Causas y origen de la Revolución de Octubre de 1944 y Antecedentes, causa e inicio de la Revolución Industrial</p>	<p>21 de octubre, 2020</p>
32	<p>PEM en Historia y Ciencias Sociales</p> <p>Kimberly Gabriela Marroquín Manzo</p>	<p>Tema de exposición oral:</p> <p>El gobierno de Juan José Arévalo y Fundamentos de la educación para la paz</p>	<p>22 de octubre, 2020</p>

33	<p>Licenciatura para la Enseñanza de la Historia</p> <p>Virginia Alejandra Álvarez Luz</p>	<p>Examen profesional de graduación:</p> <p>Ensayo y conocimientos históricos. Historia de Guatemala y Centroamérica época Conservadora, el pensamiento ilustrado, cultura y modernidad. Las sublevaciones campesinas y el caudillismo de Rafael Carrera, el Estado de los Altos, la producción de la grana, el comercio y otras actividades económicas. Proteccionismo y paternalismo</p>	22 de octubre, 2020
34	<p>Licenciatura en Historia</p> <p>Diana Lucrecia Rosales Hernández</p>	<p>Título de tesis:</p> <p><i>Universidad de San Carlos de Guatemala: estudio histórico del proceso de planificación y construcción de la ciudad universitaria 1944-1980</i></p>	22 de octubre, 2020
35	<p>PEM en Historia y Ciencias Sociales</p> <p>Edwin Geovanny Hernández Luis</p>	<p>Tema de exposición oral:</p> <p>Factores del derrocamiento de Jacobo Arbenz Guzmán y El levantamiento indígena de Totonicapán</p>	22 de octubre, 2020

EGRESADAS Y EGRESADOS DE LA ESCUELA DE HISTORIA 2020-2021:
UN RETO GRADUARSE EN TIEMPOS DE PANDEMIA

36	<p>Licenciatura para la Enseñanza de la Historia</p> <p>Cindy Johana Tzunún Morales</p>	<p>Examen profesional de graduación:</p> <p>Ensayo y conocimientos históricos. Historia de Guatemala y Centroamérica; construcción y consolidación del Estado nación liberal oligárquico: la modernidad, la ilustración, el positivismo, el liberalismo, el evolucionismo y el nacionalismo como corrientes de pensamiento. Los intelectuales ideólogos liberales y su impacto en el proyecto político liberal de Lorenzo Montufar. La toma del poder liberal en 1871 y el modelo agroexportador</p>	23 de octubre, 2020
37	<p>PEM en Historia y Ciencias Sociales</p> <p>Ramón Horacio García</p>	<p>Tema de exposición oral:</p> <p>La Revolución Industrial en los transportes e Hipótesis sobre la caída del Imperio romano de occidente.</p>	23 de octubre, 2020
38	<p>Licenciatura en Arqueología</p> <p>Fernando José Veliz Corado</p>	<p>Título de tesis:</p> <p><i>Arqueomusicología en el área maya: un estado del arte, sus perspectivas y retos</i></p>	23 de octubre, 2020
39	<p>PEM en Historia y Ciencias Sociales</p> <p>Carlos Humberto Oliva Gálvez</p>	<p>Tema de exposición oral:</p> <p>Causas y origen de la Revolución Francesa y Las fases de la conquista o invasión española</p>	23 de octubre, 2020

40	Licenciatura para la Enseñanza de la Historia Ana Noemy Guerrero Manzo	Tema de exposición oral: Ensayo y conocimientos históricos. Crisis del Estado nación liberal, sus contradicciones, crisis de la hegemonía liberal y revolución, ideas marxistas y socialistas	24 de octubre, 2020
41	PEM en Historia y Ciencias Sociales Marvin Eduardo Barrera Martínez	Tema de exposición oral: Los organismos del Estado de Guatemala La dictadura de Jorge Ubico	24 de octubre, 2020
42	PEM en Historia y Ciencias Sociales Byron Geovany Ajú Tujal	Tema de exposición oral: Causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial y Orígenes y características económicas y políticas del feudalismo en Europa	24 de octubre, 2020

Egresadas y egresados: enero a junio 2021

#	Nombre del graduado, área y grado académico obtenido	Título de tesis o modalidad de graduación	Fecha de graduación
1	Licenciatura en Arqueología Carlos Enrique Hernández Salazar	Título de tesis: <i>Investigaciones arqueológicas en Sacbé prehispánico entre los sitios de Tintal y el Mirador, Petén, Guatemala</i>	24 de marzo, 2021
2	Maestría en Antropología Social Gustavo Adolfo Normans Morales	Título de tesis: <i>Representaciones sociales del poder en jóvenes indígenas diplomados en formación ciudadana</i>	24 de marzo, 2021

EGRESADAS Y EGRESADOS DE LA ESCUELA DE HISTORIA 2020-2021:
UN RETO GRADUARSE EN TIEMPOS DE PANDEMIA

3	<p>Licenciatura en Antropología</p> <p>Deyna Patricia Soto Juárez</p>	<p>Título de tesis:</p> <p><i>Organización social y gestión ambiental en comunidades de pescadores de San Felipe de Lara, La Esmeralda y Creek Jute del parque nacional Río Dulce, Livingston, Izabal, Guatemala</i></p>	<p>4 de mayo, 2021</p>
4	<p>Carrera Técnico Universitario en Archivos (TUA)</p> <p>Juan Francisco Toledo Santos</p>	<p>Examen especial con el desarrollo de los temas:</p> <p>Programa archivístico de los fondos documentales de gestión de las micro, pequeñas y medianas empresas del sector privado en Guatemala</p> <p>Análisis archivístico por diagramas de flujo para procedimientos de acceso a la información</p> <p>Medidas de seguridad asociadas al proceso de reprografías de archivos históricos según Decreto No 57-2008</p>	<p>31 de mayo, 2021</p>
5	<p>Maestría en Historia del Arte</p> <p>Luis Manuel Muñoz Lemus³</p>	<p>Título de tesis:</p> <p><i>El conjunto escultórico de la cofradía de los Siete Dolores de la Santísima Virgen del templo de Santo Domingo en la ciudad de Guatemala: Reivindicación dentro de la historia del arte a partir de su conservación</i></p>	<p>15 de junio, 2021</p>

³ El examen del maestro en Historia del Arte, Luis Manuel Muñoz, fue el realizado de manera presencial el día 15 de junio de 2021.

Sistematización del registro

De julio de 2020 a octubre de 2021 se registra un total de 47 graduados. A continuación, se presenta el detalle de las carreras:

Cantidad de egresados por carrera y año

Carrera	Cantidad de egresados	Año	Cantidad de egresados	Año
Licenciatura en Antropología	2	2020	1	2021
Licenciatura en Arqueología	2	2020	1	2021
Licenciatura en Historia	2	2020	0	2021
Licenciatura para la Enseñanza de la Historia	7	2020	0	2021
Maestría en Historia del Arte	0	2020	1	2021
Maestría en Historia	2	2020	0	2021
Maestría en Antropología Social	0	2020	1	2021
PEM en Historia y Ciencias Sociales	26	2020	0	2021
Técnico Universitario en Archivos	1	2020	1	2021
TOTALES	42	2020	5	2021

Género de los graduados de junio a noviembre 2020

Antropología	Arqueología	Historia	Para la Enseñanza de la Historia	PEM en Historia y Ciencias Sociales	Técnico Universitario en Archivos (TUA)	Maestría en Historia
F: 1 M: 1	F: 0 M: 2	F: 1 M: 1	F: 7 M: 0	F: 14 M: 12	F: 1 M: 0	F: 2 M: 0

Género de los graduados de enero a junio 2021

Antropología	Arqueología	Para la Enseñanza de la Historia	Técnico Universitario en Archivos (TUA)	Maestría en Antropología Social	Maestría en Historia del Arte
F: 1 M: 0	F: 0 M: 1	F: 0 M: 0	F: 0 M: 1	F: 0 M: 1	F: 0 M: 1

Totales al 2021 por carreras

Se ha incorporado un correlativo que integra al total de egresadas/os, siendo los más precisos, los del área de Antropología y de Arqueología, que contaban con esfuerzos previos de sistematización.

En el caso del área de Historia ha sido necesario la constante verificación; sin embargo se recomienda consultar otros instrumentos para la búsqueda de los graduados/as, sobre todo para conocer y acceder en formato PDF a los trabajos de tesis de licenciatura, como lo son blog: <https://tesishistoriausac.blogspot.com> de la Unidad de Tesis de la Escuela de Historia, sistematizado por la Dra. Tania Sagastume Paiz; <https://bibliosmpelaez.usac.edu.gt> de la Biblioteca de la Escuela de Historia “Severo Martínez Peláez” y <https://biblos.usac.edu.gt> de la Biblioteca Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Correlativo para la Licenciatura en Antropología

Correlativo	Nombre	Título de tesis
190	Gerardo Alfredo Lemus Hernández	<i>La bicicleta: imaginarios sociales urbanos y movilidad cotidiana desde la antropología en la ciudad de Guatemala 2005-2019</i>
191	Cindy Dallana Monterroso Mejía	<i>Ecoturismo, despojo y cambio sociocultural en bienes comunes de Panajachel, Sololá. Un estudio antropológico de turismo en Guatemala</i>
192	Deyna Patricia Soto Juárez	<i>Organización social y gestión ambiental en comunidades de pescadores de San Felipe de Lara, La Esmeralda y Creek Jute del parque nacional Río Dulce, Livingston, Izabal, Guatemala</i>

A junio de 2021 la Licenciatura en Antropología cuenta con un total de **192 profesionales**.

Correlativo para la Licenciatura en Arqueología

Correlativo	Nombre	Título de tesis
208	Eddy Armando Joaquín Gómez	<i>Señores, caciques, principales: Origen, desarrollo y continuidad en San Pedro Sacatepéquez, Guatemala</i>
209	Fernando José Veliz Corado	<i>Arqueomusicología en el área maya: un estado del arte, sus perspectivas y retos</i>
210	Carlos Enrique Hernández Salazar	<i>Investigaciones arqueológicas en Sacbé prehispánico entre los sitios de Tintal y el Mirador, Petén, Guatemala</i>

A junio de 2020, la Licenciatura en Arqueología cuenta con un total de **210 egresados /as.**

Correlativo para la Licenciatura en Historia

Correlativo	Nombre	Título de tesis
101 ⁴	Anna Carla Ericastilla Samayoa	<i>La imagen de la mujer a través de la criminalidad femenina en la ciudad de Guatemala (1880 -1889)</i>
202	Rodrigo Alejandro Alonzo Lucero	<i>Economía conventual femenina en el Reino de Guatemala. Los conventos de Limpia Concepción de Nuestra Señora y Santa Catalina Mártir 1660-1700</i>
203	Diana Lucrecia Rosales Hernández	<i>Universidad de San Carlos de Guatemala: estudio histórico del proceso de planificación y construcción de la ciudad universitaria 1944-1980</i>

A junio de 2020, la Licenciatura en Historia cuenta con un total de **203 egresados/ as.**

⁴ La licenciada en Historia Anna Carla Ericastilla Samayoa, no había aparecido en los listados publicados en los anuarios anteriores, su graduación se llevó a cabo en el año 1997.

Correlativo para la Licenciatura para la Enseñanza de la Historia

Correlativo	Nombre
25	Lily Marisol Marroquín Yool
26	Diva Natalia Rivera Torres
27	Olga Lucrecia Mejía Ajanel
28	Claudia Elizabeth Chicas Escobar
29	Virginia Alejandra Álvarez Luz
30	Cindy Johana Tzunún Morales
31	Ana Noemy Guerrero Manzo

A junio de 2020, la Licenciatura para la Enseñanza de la Historia cuenta con **31 egresados /as.**

Correlativo para la Maestría en Historia del Arte⁵

Correlativo	Nombre	Título de tesis
2	Luis Manuel Muñoz Lemus	El conjunto escultórico de la cofradía de los Siete Dolores de la Santísima Virgen del templo de Santo Domingo en la ciudad de Guatemala: Reivindicación dentro de la historia del arte a partir de su conservación

La Maestría en Historia del Arte cuenta a junio de 2021 con **2 egresados/ as.**

Algunas reflexiones

El registro ofrecido en este documento, ha sido posible gracias al apoyo de Otty Mata, secretaria del Consejo Directivo, personal del departamento de Control Académico y de Tesorería de la Escuela de Historia; a quienes agradecemos profundamente, pues en las actuales condiciones en las que la actividad presencial se realiza de manera parcial, el aporte que cada uno ofreció, permitió la consolidación de este instrumento que pretende ser un apoyo para la sistematización de los datos de nuestros profesionales egresados, así como

⁵ Para el caso de los correlativos de los programas de Maestría en Historia y Maestría en Antropología Social, no se ha trabajado en la sistematización de sus egresados/as, por lo que únicamente se ofrece en este registro, los nombres, títulos de tesis y fecha de graduación contenidos en el primer cuadro. Lo mismo sucede con el caso de los PEM en Historia y Ciencias Sociales y los Técnicos Universitarios en Archivos.

un trabajo más para la reconstrucción de la memoria institucional de nuestra unidad académica.

Esto nos permite, hoy conocer que el total de graduados/ as de las Licenciaturas (Antropología, Arqueología, Historia y para la Enseñanza de la Historia) a junio de 2021 es de **636**.

No ha sido posible trabajar con el registro preciso de los graduados /as del Profesorado en Educación Media en Historia y Ciencias Sociales, de los egresados del Técnico Universitario en Archivos y de los distintos programas de posgrado, principalmente de la Maestría en Historia y de la Maestría en Antropología Social, tarea que aún está pendiente.

La situación en la que hemos desarrollado el trabajo en el año 2020 y lo recorrido del 2021, nos ha permitido visualizar, como hoy debemos valorar la vida, la salud y nuestra inquebrantable conciencia de la necesidad de seguir adelante, de no perder nuestros valores colectivos, de posicionarnos y actuar frente a la realidad con la convicción de que un cambio es posible desde una práctica profesional comprometida con la justicia, la verdad y la vida.

En 2020 se pensó que para 2021 las condiciones cambiarían y que volveríamos a la educación presencial, aunque de forma progresiva desde el modelo híbrido hasta la forma presencial total. Sin embargo, las condiciones lejos de mejorar se han complicado, imbricadas por la crisis político-social derivada de la corrupción y el agotamiento del régimen, la debilidad de los sistemas de salud y del proceso de vacunación entre otras.

Nuestra vida transcurre entre el temor y la esperanza, nos preguntamos ¿Cómo este vacío de tantas y tantos seres queridos, se expresará cuando se retorne a la vida presencial? Se está instaurando una generación de profesionales egresadas y egresados en tiempos de pandemia, compañeras y compañeros que asumieron el reto de la nueva forma de vivir y seguir aportando a la sociedad, de capacitarse psicológica, social y tecnológicamente para seguir adelante.

¡Una felicitación a quiénes lograron su sueño! Y para todas y todos los que no estarán con nosotros físicamente porque esta pandemia cortó su camino, un abrazo solidario y la seguridad que estarán presentes ¡Escuela de Historia!